

La Rose de Mahomet

Les représentations du prophète en Iran, des supports traditionnels aux supports modernes de l'image

Le 23 février

17h00

AMPHI D

Conférence de :

• Pedram KHOSRONEJAD •

Chargé de recherche du Département d'Anthropologie Sociale de l'Université de St. Andrews, Ecosse

Résident à l'IEA de Nantes dans le cadre de la Chaire Université de Nantes

Suivi d'un débat animé par :

• Jean-Marie GUILLOUET •

Maître de conférences en histoire de l'art médiéval à l'Université de Nantes

• François CLEMENT •

Maître de conférences en langue et civilisation Arabe à l'Université de Nantes

• Annick PETERS-CUSTOT •

Professeur en histoire médiévale à l'Université de Nantes



UNIVERSITÉ DE NANTES

